

TEXTILFORUM MAGAZIN 178, 2/23 Page 35

## **Aperçu**

## Art symbolique – Art mystique – Art sacré

Si une femme se penche sur un produit de masse original et le débarrasse de toutes ses fioritures, elle découvrira de plus en plus souvent qu'il ne s'agit que d'un tissu en trompe-l'œil. Les décorations textiles paraissent superficielles, on s'en lasse. Les labels ont supplanté les motifs traditionnels, les monogrammes et les bénédictions brodées de l'époque préindustrielle. C'est pourquoi nous souhaitons examiner de plus près les tissus dotés d'une âme. Comment ces tissus deviennent-ils quelque chose de très personnel et d'original - comment se chargent-ils de sens ? Dans le prochain magazine, nous mettrons en lumière le monde des symboles textiles, nous nous plongerons dans la reconstitution d'un somptueux tissu sacré, nous explorerons la signification de l'or tissé, nous étudierons l'effet des amulettes cousues et des motifs mystiques et nous établirons un lien entre l'art textile contemporain et la culture de la jeunesse.