



TEXTILFORUM

WEBEN • TISSER
TESSERE • TESSER

Textilforum Magazin 174, 2/22

Page 35

Traduction: Berthe Darras

Aperçu Textilforum Magazin 175, 3/22

Penser et concevoir durablement

Penser et agir de manière durable, le credo du moment. Le marché du textile, avec sa production de masse tentaculaire, atteint ses limites. Les vêtements ne sont-ils plus aujourd'hui que des leurres à la mode ? Ou la tendance à un design utile et durable s'impose-t-elle dans le monde de la mode ? Qu'est-ce que cela signifie pour la création textile et où pouvons-nous apporter notre contribution ? Dans le prochain numéro, nous nous pencherons sur les traces de l'époque préindustrielle, où l'utilisation économe des ressources était née de la nécessité ou était une vertu dans la bourgeoisie. En outre, nous montrerons comment les activistes d'aujourd'hui se rebellent contre l'exploitation des travailleur.se.s du textile et le gaspillage des matériaux. Et nous donnerons des suggestions sur la manière dont on peut s'orienter dans ce champ thématique.

"La créativité, c'est quand on trouve quelque chose à dire à ce qui nous frappe".

Gerhard Uhlenbruck